



WE CARE ABOUT FOOTBALL

UEFA STUDY GROUP SCHEME, SEASON 2013/2014

The DFB talent promotion programme

Michael Köllner, Coach in the talent promotion programme

Talentförderstruktur in Bayern

Talent promotion structure in Bavaria

Der Bayerische Fußball-Verband ist der größte Landesverband im Deutschen Fußball-Bund (insgesamt 21 Landesverbände)

The Bavarian Football Association ist the biggest association in Germany (overall 21 association)

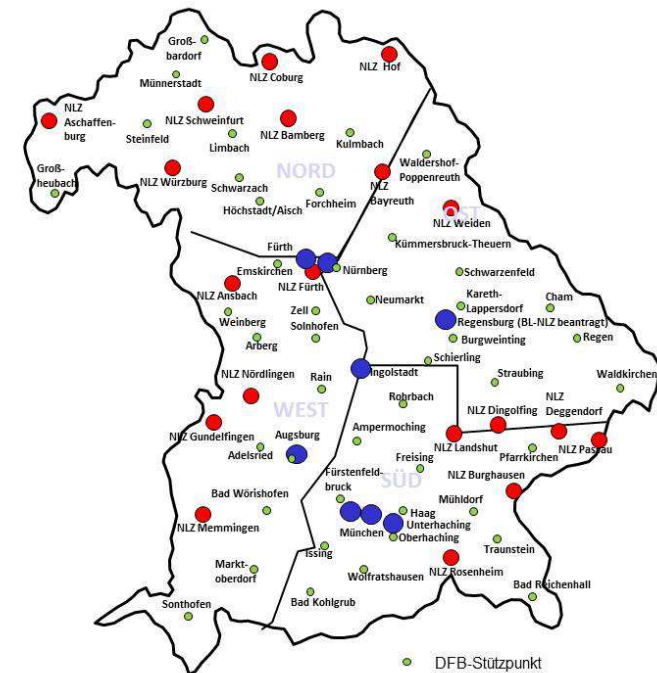
- 4 Regionen, die jeweils von einem hauptberuflichen DFB-Koordinator Talentförderung betreut werden
4 Regions, which are supervised from a professionell coordinator / headcoach
 - 64 DFB-Stützpunkte / Talentförderorte – DFB-Competence-Center
 - 231 DFB-Stützpunkttrainer – DFB-Competence-Center-Coaches
 - 7 Bundesliganachwuchsleistungszentren – Academics (professional)
 - 19 Ausbildungsvereine (BFV-NLZ) Academy (regional – not professional)
 - Regionalauswahlmannschaften pro Region (Jungen) - regional selection teams (boys)
(U13 / U14 / U15 / U16 / U21)
 - Regionalauswahlmannschaften pro Region (Mädchen) - regional selection teams (girls)
(U13 / U14 / U15)
 - Bayerische Auswahlmannschaften (Jungen) – bavarian selection teams
(U14 – 2 Teams / U15 – 2 Teams / U16 – 2 Teams / U17 – 2 Teams / U18 – 2 Teams / U19 – 1 Team)
-

Talentförderstruktur in Bayern

Talent promotion structure in Bavaria

BAYERISCHER
FUSSBALL-VERBAND

Talentförderprogramm im Bayerischen Fußball-Verband



© Kja/Lod – Planung ab August 2014

● DFB-Stützpunkt
● BFV-Nachwuchsleistungszentrum inklusive DFB-Stützpunkt
● Bundesliganachwuchsleistungszentrum

Systematik Talentförderung in Bayern (Jungen)

Systematica of the talent promotion in Bavaria (boys)

1. Talentsichtungstag (Ende U11)

Central talent indicate day

2. DFB-Stützpunktförderung (U12-U16)

Promotion in a DFB-Competence-Center

Förderung in den 15 BFV-NLZ (ab U12)

Promotion in a academy (not professional)

3. Regionalauswahl (ab U13)

Regional-selection-team

4. BFV-Förderkader (ab U14)

Bavarian-selection-team



Aufgabengebiet DFB-Koordinator Talentförderung in (Ost)Bayern

Assignment regional coordinator of talent promotion programme

- Inhaltliche, personelle, terminliche und strukturelle Planung und Koordination der kompletten Talentförderung in der Region Ostbayern
Contentual, personnel, scheduling and structural organisation, strategy and coordination of the whole talent promotion of the region Bavaria (East)
- 52 DFB-Stützpunkttrainer – DFB-Competence-Center-Coaches
- 15 DFB-Stützpunkte in Ostbayern - DFB-Competence-Center in Eastbavaria
- 3 Ausbildungsvereine (BFV-NLZ) Academy (regional – not professional)
- 5 Regionalauswahlmannschaften Ostbayern (Jungen) - regional selection teams (boys)
- 3 Regionalauswahlmannschaften Ostbayern (Mädchen) - regional selection teams (girls)

Die Region Ostbayern umfasst ca. 1000 Fußballvereine, erstreckt sich auf ca. 350 km (Länge) und 170 km (Breite) – the region Bavaria East included ca. 1000 football-clubs, cover an area of 350 km (length) and 170 km (latitude)

Volumen Volume of talent promotion:

DFB-Stützpunkte --- wöchentliches Fördertraining (in der Regel Montags)

DFB-Competence-Center --- Training sessions once time in a week (Monday)

Regionalauswahl --- differiert pro Altersbereich (Gesamt ca. 60 Maßnahmen in Form von Tages- und Mehrtageslehrgängen bei Jungen / bei Mädchen 30 Maßnahmen)

Regional selection teams --- depended from the age (over all ca. 60 training course in the form of one-day or more-day-courses (boys – girls ca. 30)

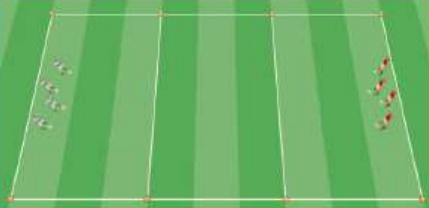

Vereinstrainerschulungen an den DFB-Stützpunkten

Development-Courses for coaches in the DFB-competence-center

- Halbjährlicher Service des Deutschen Fußball-Bundes
semiannual service of the German Association
- Angebot richtet sich in erster Linie an die Vereinstrainer der DFB-Stützpunktspieler/innen
offer addressed first of all on the club-coaches of the players in the DFB-competence-center
- Aktuelle Themen des Spitzenfußballs werden inhaltlich und methodisch aufbereitet
Actual topics of the top-level football processed in form of the contents and the methodic



22. Info-Abend: Individuelle Qualitäten für das Team einbringen:
 Selbstbewusst und aktiv auftreten!

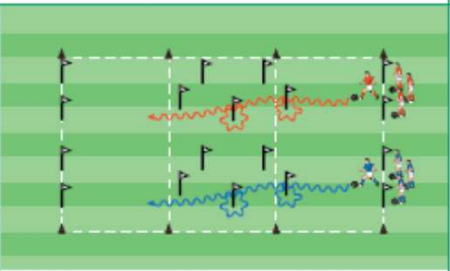
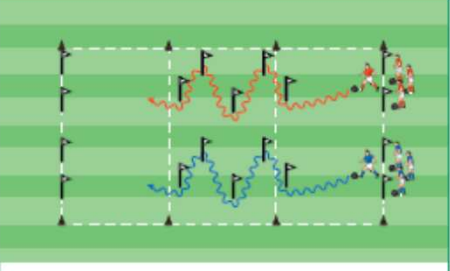
TIPPS FÜR DAS AUFWÄRMPROGRAMM		ORGANISATORISCHER AUFBAU		
1	Das Aufwärmprogramm regelmäßig variieren!		Organisatorischer Aufbau für dieses Praktikum! • 2 Teams zu jeweils 4 Spielern einteilen • Ein Feld von etwa 36 x 20 Metern markieren! • Mit Hütchen dieses Feld in 3 je 12 Meter breite Zonen unterteilen • Für den weiteren Ablauf Stangen (für die Tore-Bildung) und zwei 5 Meter-Tore bereitstellen! • Jeder Spieler mit Ball	
2	Auf Schwerpunkte des Hauptteils vorbereiten!			
3	Die Spieler noch aktiver als sonst einbinden!			
4	Regelmäßig „Spieler-Trainer“ bestimmen!			
KURZBESCHREIBUNG		KURZBESCHREIBUNG	HINWEISE FÜR DAS TRAINING	
AUFGABE 1	Schwerpunkt: Variantenreiche Dribbel-Aufgaben • Jeweils ein Spieler übernimmt für diese erste Phase des Aufwärmens (etwa 5 Minuten) die Trainingsleitung für seine Gruppe. Jeder Spieler hat einen Ball. • Die Spieler bewegen sich jeweils in einem Drittel und folgen den Anweisungen des „Trainers“, der Dribbel-Variationen für sein Team vorgibt! • Beispiel 1: Dribbeln mit variantenreichen Richtungswechseln • Beispiel 2: Dribbeln mit Kontaktvorgaben (im Rhythmus) • Beispiel 3: Dribbeln mit Tempo-Aktionen auf Signal • Beispiel 4: Dribbeln mit Einbau von Fintierbewegungen	AUFGABE 3 Schwerpunkt: Ball-Aufgaben zu zweit • Nun ist der 3. Spieler mit der Trainingsleitung beauftragt (5 Minuten). Er teilt zunächst sein Team nochmals paarweise auf, um dann wieder Aufgaben vorzugeben. • Beispiel 1: Zuspiel-Aufgaben (mit Variationen) in dem jeweiligen Drittel • Beispiel 2: Jonglier-Variationen im jeweiligen Drittel • Beispiel 3: Koordinative Aufgaben mit 2 Bällen gleichzeitig, z.B. A passt flach zu, B wirft gleichzeitig halbhoch zur anderen Seite usw.	 <p>Beim Aufwärmen bereits die Spieler aktiv einbinden!</p>	• Das Aufwärmen bereits auf Ziele und Schwerpunkte des Hauptteils abstimmen! • Die Spieler zuvor über die Phasen-Schwerpunkte informieren, so dass sich jeder etwas aussuchen kann! • Die anderen können dem „Spieler-Trainer“ helfen!
	AUFGABE 2			

A
U
F
W
Ä
R
M
P
R
O
G
R
A
M
M




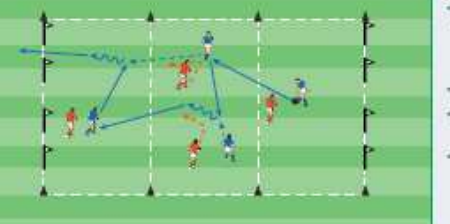
W
A
R
M
U
P
-
P
R
O
G
R
A
M
M

22.Info-Abend: Individuelle Qualitäten für das Team einbringen:
 Selbstbewusst und aktiv auftreten!

KOMPLEX 1: DRIBBELQUALITÄTEN

	KURZBESCHREIBUNG		KURZBESCHREIBUNG	ABLAUF
AUFGABE 1	 <p>Dribbel-Wettlauf I Nach Signal des Trainers über die Ziellinie dribbeln - jedoch vorher 2 beliebige Stangen des Slaloms komplett umdribbeln!</p>		AUFGABE 3	<p>Aufgaben-Phase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pro Komplex zu einem Technik-Schwerpunkt sind pro Spieler zunächst 3 Aufgaben-Variationen zu erfüllen! • Je nach interner Team-Einteilung starten auf Signal des Trainers dabei je 2 Spieler zum Dribbel-Wettlauf! • Pro Aufgaben-Variation laufen somit 4 Aktionen ab! • Die Spieler merken sich die erzielten Punkte nach dem vorgegebenen Punkteschlüssel (vgl. Konzept) und notieren die Resultate nach Abschluss der Aufgaben-Phase auf dem Punktezettel des Teams!
AUFGABE 2	 <p>Dribbel-Wettlauf II Nach Signal zunächst an allen Stangen vorbei dribbeln und dann die Linie überdribbeln. An der 1. Stange links vorbeil!</p>		SPIEL	<p>Spiel-Phase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nach Eintragen der Aufgaben-Punkte startet die Spielphase zum Schwerpunkt „Dribbeln“. • 4 gegen 4 auf je 2 Tore des Gegners. • Aufgabe: Ein Tor des Gegners durchdribbeln! • Die Punkte für das Erzielen eines Tores unterscheiden sich wieder nach der eingeteilten Rangliste (= Punkteschlüssel): Der Top-Dribbler bekommt für eine erfolgreiche Aktion 4 Punkte, der Ranglisten-Zweite 3 Punkte usw. für sein Team. • Spielzeit 5 Minuten - Der Trainer notiert die Punkte!
				<p>4 gegen 4-Variation zum Schwerpunkt „Dribbling“ Aufgabe: Aus dem Zusammenspiel mit einer Einzelaktion ein Stangentor des Gegners durchdribbeln!</p>



22.Info-Abend: Individuelle Qualitäten für das Team einbringen:
 Selbstbewusst und aktiv auftreten!

	KURZBESCHREIBUNG		KURZBESCHREIBUNG	ABLAUF
AUFGABE 1	 <p>Zuspiel- und Abschluss-Wettbewerb I Auf Signal jeweils schräg zum nächsten Anspielpunkt passen und zum Abschluss das Tor treffen; mit 2 Pflichtkontakten!</p>		 <p>Zuspiel- und Abschluss-Wettbewerb III Der letzte Anspielpunkt rückt hinter das Tor; Präziser Pass über eine lange Distanz durch das Tor zu dieser Anspielstation!</p>	<p>Aufgaben-Phase</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 Aufgaben-Variationen zum Schwerpunkt „Präzise Zuspiele“. • Je nach interner Team-Einteilung starten auf Signal des Trainers dabei je 2 Spieler die Aufgabe. • Wer trifft nach der vorgegebenen Pass-Kombination zuerst das Tor (= Punkte je nach Rangliste)? • Organisatorischer Hinweis: Nach jeder Aktion rücken die Anspielpunkte eine Station weiter! • Die Spieler merken sich die erzielten Punkte und notieren die Resultate nach Abschluss der Aufgaben-Phase auf dem Punktezettel des Teams!
AUFGABE 2	 <p>Zuspiel- und Abschluss-Wettbewerb II Gleicher Ablauf wie bei Aufgabe 1. Alle Aktionen (Zuspiele + Abschluss) müssen jetzt als direktes Spiel ablaufen!</p>		 <p>4 gegen 4-Variation zum Schwerpunkt „Passen“ Aufgabe: Aus dem Zusammenspiel präzise eines der beiden kleinen Tore des Gegners durchpassen!</p>	<p>Spiel-Phase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nach Abschluss der Aufgaben startet wiederum die Spielphase zum Schwerpunkt „Passen/Präzise Abschlüsse“. • 4 gegen 4 auf je 2 Tore des Gegners. • Aufgabe: Aus dem Kombinieren heraus ein Tor erzielen! • Die Punkte für einen Treffer unterscheiden sich wieder nach der eingeteilten Rangliste (= Punkteschlüsse!): Der „Spielmacher“ bekommt somit 4 Punkte, der Ranglisten-Zweite 3 Punkte usw. • Spielzeit 5 Minuten - Der Trainer notiert die Punkte!



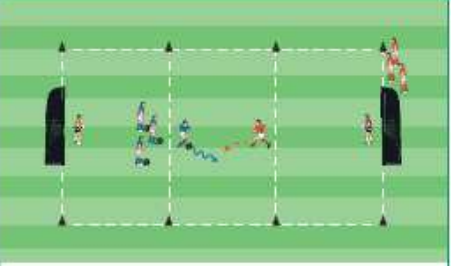
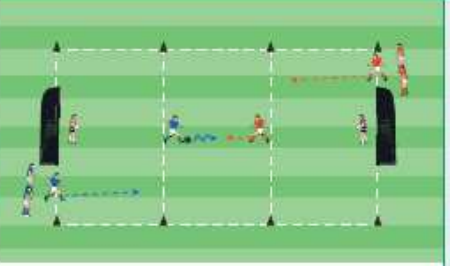
K O M P L E X 2: P A S S Q U A L I T Ä T E N

22.Info-Abend: Individuelle Qualitäten für das Team einbringen:
 Selbstbewusst und aktiv auftreten!

K O M P L E X 3 : T O R S C H U S S Q U A L I T Ä T E N

	KURZBESCHREIBUNG		KURZBESCHREIBUNG	ABLAUF
AUFGABE 1	 <p>Torschuss-Wettbewerb I Auf Signal des Trainers jeweils schräg andribbeln und vor der Drittel-Linie auf das Tor gegenüber schießen.</p>		AUFGABE 3	<p>Aufgaben-Phase</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 Aufgaben-Variationen zum Schwerpunkt „Präzise Torabschlüsse – Erzielen von Toren“ • Je nach interner Team-Einteilung starten auf Signal des Trainers dabei je 2 Spieler die Aufgabe. • Pro Aufgaben-Variation laufen somit 4 Aktionen ab. • Dabei die Punkte für jeden Treffer zu teilen (nach dem Punkte-Schlüssel) - egal, wer von beiden zuerst das Tor erzielt! • Die Spieler merken sich die erzielten Punkte und notieren die Resultate nach Abschluss der Aufgaben-Phase!
AUFGABE 2	 <p>Torschuss-Wettbewerb II Den Ball mit dem 1. Kontakt in das Angriffsdrittel vorlegen, mit dem 2. Kontakt abschließen!</p>		SPIEL	<p>Spiel-Phase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nach Abschluss der Aufgaben startet wiederum die Spielphase zum Schwerpunkt „Torabschlüsse“. • 4 gegen 4 auf je ein Tor mit Torhüter. • Aufgabe: Aus dem Kombinieren heraus und/oder mit einer Einzelaktion ein Tor erzielen! • Die Punkte für einen Treffer unterscheiden sich wieder nach der eingeteilten Rangliste (= Punkteschlüssel): Der Top-Torjäger bekommt für eine erfolgreiche Aktion 4 Punkte, der Ranglisten-Zweite 3 Punkte usw. • Spielfreit 5 Minuten - Der Trainer notiert die Punkte!
			<p>Torschuss-Wettbewerb III Ein Mitspieler passt aus dem Rückraum zu: Der Torjäger nimmt das Zuspiel mit dem Rücken zum Tor mit und schießt!</p>	
			<p>4 gegen 4-Variation zum Schwerpunkt „Torschuss“ Aufgabe: Aus dem Zusammenspiel mit einer Einzelaktion zum erfolgreichen Torabschluss kommen!</p>	

22.Info-Abend: Individuelle Qualitäten für das Team einbringen:
 Selbstbewusst und aktiv auftreten!

	KURZBESCHREIBUNG		KURZBESCHREIBUNG	ABLAUF
AUFGABE 1	 <p>1 gegen 1-Aktion zur Vorbereitung eines Torabschlusses I Der Angreifer startet von der torfernen Drittlinie aus, sein Gegner von der Linie davor; 1 - 1 in den 2. Dritteln vor dem Tor!</p>		 <p>1 gegen 1-Aktion zur Vorbereitung eines Torabschlusses III Der jeweilige Verteidiger läuft den Angreifer nun von einem Startpunkt schräg von der Seite an!</p>	<p>Aufgaben-Phase</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3 Aufgaben-Variationen zum Schwerpunkt „1 gegen 1 mit Abschluss“. - Je nach interner Team-Einteilung startet dabei jeweils der betreffende Angreifer die 1 gegen 1-Aktion. - Das andere Team kann die jeweiligen Gegenspieler frei zuteilen! - Die Punkte für ein Tor nach einem 1 gegen 1 unterscheiden sich wieder nach der internen Rangliste: Der Top-Dribbler (= 1. Aktion) bekommt somit für einen Torerfolg 4 Punkte, der Ranglisten-Zweite 3 Punkte usw. - Erobern die Verteidiger den Ball, passen sie zum Torhüter gegenüber!
AUFGABE 2	 <p>1 gegen 1-Aktion zur Vorbereitung eines Torabschlusses II Gleicher Ablauf wie zuvor, der Gegner darf jedoch nur in der Mittelzone attackieren!</p>		 <p>Vom 1 gegen 1 bis zum 4 gegen 4 Das Spiel startet mit einem 1 gegen 1 auf die Tore. Nach jedem Signal läuft pro Team 1 weiterer Spieler ins Feld!</p>	<p>Spiel-Phase</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nach Abschluss der Aufgaben startet die Spielphase zum Schwerpunkt „Individuelle Aktionen“ - Dabei beginnt das Spiel mit einem 1 gegen 1 auf die Tore und erweitert sich nach Signal auf ein 2 gegen 2, 3 gegen 3 und schließlich 4 gegen 4. - Punktwertung: Treffer beim 1 - 1: 4 Punkte für das Team, Treffer beim 2 - 2: 3 Punkte usw. - Die Spielzeit je nach Team-Größe steuern! - Der Trainer notiert die Punkte!

K O M P L E X 4: 1 G E G E N 1 - Q U A L I T Ä T E N



WE CARE ABOUT FOOTBALL

UEFA STUDY GROUP SCHEME, SEASON 2013/2014

The DFB talent promotion programme

Michael Köllner, Coach in the talent promotion programme